

ADDENDA A LA GUIA DOCENT D'ASSIGNATURA

Identificadors de l'assignatura	
Codi assignatura	320116
Nom assignatura	Algorísmia i programació audiovisual
Titulació/titulacions	Enginyeria de sistemes audiovisuals
Responsable de l'assignatura	Sisco Vallverdú

Com a conseqüència de la crisi sanitària per causa de la Covid19, de manera temporal pel quadrimestre de primavera pel curs 2019-2020, s'han hagut d'adaptar els apartats de la Guia Docent de l'assignatura, que es detallen a continuació:

Adaptació a la docència no presencial	
Continguts	No hi ha modificació en relació als continguts
Metodologia docent	Es segueixen les sessions de classe i laboratori fent servir Meet amb el mateix horari habitual. Els estudiants desenvolupen els programes de practiques en el seu ordinador personal. Es continuen fent lliuraments a Atenea. S'incorporen qüestionaris de seguiment amb Forms, que es feien servir en la situació prèvia.
Sistema de qualificació	
Càlcul de la nota final	<p>La nota final de l'assignatura tindrà en compte les següents activitats d'avaluació:</p> <ul style="list-style-type: none"> Treballs de programació del primer bimestre, consistents en el desenvolupament d'aplicacions en Python. Hi ha una programació quinzenal de treballs: 10% - Primer parcial, prova de 2 hores en la que es desenvolupa una variant dels treballs realitzats, 40 % Treballs de programació del segon bimestre, consistents en el desenvolupament d'aplicacions en Python. Hi ha una programació quinzenal de treballs: 20% - Treball final com a síntesis del curs 30 % - L'examen final serveix per recuperar qualsevol de les parts a millorar
Reconducció	Desenvolupament en el termini de 48h de les parts a recuperar
Revaluació	Examen síncron de desenvolupament de les aplicacions principals